Zaproszenie do udziału w VII ogólnopolskiej konferencji naukowej
z cyklu „Lekarz jako autor i bohater literacki”

Medycyna i pamięć kulturowa. Media pamięci – Teksty kultury – Tożsamość

Organizatorzy

- Ośrodek Pamięci i Dokumentacji Historycznej Dolnośląskiej Izby Lekarskiej
- Uniwersytet Wrocławski

Partnerzy

- Katedra Nauk Społecznych i Humanistycznych oraz Katedra i Zakład Historii i Filozofii Nauk Medycznych Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu
- Śląska Izba Lekarska – Ośrodek Dokumentacji Historycznej
- Stowarzyszenie Lekarzy Dolnośląskich
- II Katedra i Klinika Pediatrii, Gastroenterologii i Żywienia Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu
- Uniwersytet Jagielloński – Collegium Medicum, Katedra Historii Medycyny
- Katedra i Klinika Pediatrii i Chorób Infekcyjnych Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu
- Fundacja dla Wiedzy i Mądrości
- Studium Nauk Humanistycznych i Społecznych Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu
- Komisja Historyczna Wojskowej Izby Lekarskiej

Szanowni Państwo!

Serdecznie zapraszamy do zgłaszania referatów na konferencję „Lekarz jako autor i bohater literacki 7: **Medycyna i pamięć kulturowa. Media pamięci – Teksty kultury – Tożsamość**, która odbędzie się we Wrocławiu w dniach **18–19 listopada 2026** roku. Sądzimy, iż jej temat zainteresuje licznych badaczy dziejów medycyny i różnych tekstów kultury. Do udziału w konferencji zapraszamy między innymi lekarzy i przedstawicieli innych zawodów medycznych, historyków, filozofów i socjologów medycyny, ekspertów z zakresu medycyny narracyjnej i humanistyki medycznej, literaturoznawców, filmoznawców, historyków sztuki i przedstawicieli innych dyscyplin.

Proponowane przedmioty badań:

- Opublikowane bądź nieznane dotychczas zapiski autobiograficzne, wspomnienia, pamiętniki, dzienniki, listy, fotografie i inne dokumenty osobiste lekarzy i przedstawicieli innych zawodów medycznych. Świadectwa tego rodzaju – będące w swej istocie elementami pamięci indywidualnej – włączone do społecznego obiegu wiedzy stają się składnikami pamięci kulturowej;
- Biografie słynnych lekarzy (naukowe, popularne, literackie) i ich ekranizacje;

- Literackie i filmowe portrety lekarzy – postaci historycznych, ale również postaci fikcyjnych, które stały się elementami pamięci zbiorowej i egzemplifikują na przykład określone postawy etyczne (Judym, Rieux, Watson, Dolittle i inne);
- Upamiętnienia i ich rola w budowaniu wspólnoty społeczno-kulturowej lekarzy jako wspólnoty pamięci – eponimy medyczne; pomniki i inne dzieła sztuk plastycznych; lekarze jako patroni uczelni, instytutów badawczych, szkół, ulic, towarzystw etc.;
- Dzieje wybranych placówek medycznych i jednostek badawczych jako miejsc pamięci.

Wzorem naszych poprzednich spotkań chcielibyśmy wydać recenzowany tom **przed**konferencyjny i wręczyć egzemplarze autorskie podczas konferencji. Prosimy o nadsyłanie tekstów **do końca sierpnia 2026 r.** Podczas konferencji jej uczestnicy wygłoszą skrócone wersje swoich rozdziałów zamieszczonych w monografii zbiorowej. Referenci, którzy zechcą opublikować w niej swoje teksty, proszeni są o partycypowanie w kosztach jej wydania (600 PLN). Książka ukaże się w jednym z wydawnictw z listy ministerialnej. Czekamy na Państwa zgłoszenia (**formularz w załączeniu)**.

Kontakt
Edward Białek (tel. 536 555 350; mail: edward.bialek@uwr.edu.pl)